

BODY WORK 16

JAGDA OSAKA DESIGN LEARNING EXHIBITION

作品募集要項

BODY WORKは、過去2年間に携わった制作物の中から、お一人一点を選んで展示していただける、JAGDA大阪会員であれば誰でも気軽に参加できる展覧会です。

ご出展いただく作品は、お仕事案件の作品はもちろん、新しいデザインの試みにチャレンジした自主制作でもOK！

今年度からは、オンスクリーン作品を動画データで提出するだけで展示できる簡易形式も導入しました。機材の準備が難しい方でも、より手軽にご参加いただけます。

他の会員と気軽に交流できる機会でもありますので、ぜひお気軽にご参加ください。

1. 概要

参加条件： JAGDA 大阪地区 正会員

対象作品： 過去2年間以内に携わったお仕事案件や自主制作の中から、お一人一点を選んでいただき、作品ポスター（B1サイズ）か、オンスクリーンコンテンツの動画、または現物作品のいずれか。お一人一点。
初参加の方は、ご自身を代表する作品でも構いません。

2. 参加カテゴリー

A

作品ポスター（B1サイズ）
（TWO-JAPAN様らくらく提出あり）

or

B

オンスクリーン作品（動画提出形式）
（新設：動画提出による簡易展示形式あり）

or

C

現物展示作品（立体・印刷物・機材展示）

3. 出展手順

STEP 1

出展エントリー

<https://x.gd/2of8f>

締切 11月3日（月）【厳守】まで



STEP 2

作品ファイル・キャプション登録

ご案内メールに記載のフォームよりご登録ください。

締切 11月18日（火）【厳守】まで

（P3参照）

STEP 3

直接搬入 or 郵送

11月28日（金）

10:00-14:00

4. 作品について

☒ A) 作品ポスター(B1サイズ) **パネル貼り、額装、不可 ※本年はパネル貼りではありません。**

W728 × H1030mm(寸法厳守) / 1人1作品1枚

タテ位置のB1ポスター。用紙の選定、出力方法は自由[例、オフセット、シルクスクリーン、カラープリント、出力等]

作品は、**パネル貼りはせず、ご搬入ください。**

※提出する作品の裏に、必ず作者名を入れてください。

※B1ポスターを返却希望の場合も裏面に『返却希望』と明記してください。明記がない場合は、廃棄処分となります。

※ヨコ型の作品展示できません。



B1ポスター・らくらく提出 データを送付するだけ → インクジェット出力 + 会場搬入まで対応!

(有)TWO-JAPAN様にご協力いただき
「B1ポスター出力+搬入」のサービスが
3,410円(税込)でご利用いただけます。
※お支払いはTWO-JAPAN様へ銀行振り込みとなります。

<印刷> インクジェットプリント
<用紙> 半光沢紙 or マット合成紙
※その他の用紙をご希望の方はTWO-JAPAN様へ直接ご相談ください。
<搬入> 11月28日(金)にTWO-JAPAN様が平和紙業様へ搬入

※入稿方法はご参加頂いた方へ別途お知らせいたします。

☒ B) オンスクリーン作品(動画提出形式) **新設**

映像作品やモーショングラフィックなどを、動画データを提出するだけで展示できる形式です。
会場に設置された共通モニターで再生いたしますので、機材をお持ち込みいただく必要はありません。

動画提出形式のデータ仕様

・解像度:1080×1080px ・再生時間:60秒 ・ファイル形式:MP4(H.264形式)
・音声なし ・ファイル名:「氏名(ひらがな表記)_作品タイトル.mp4」

※音声の再生はできません。 ※再生順や開始タイミングの指定はできません。
※再生環境は事務局で統一されるため、色味や明るさが実機と異なる場合があります。
※複数の仕事を1本の動画にまとめることはできません(同一シリーズの場合のみ可)。
1080×1080pxの静止画サムネイルデータを投稿ください。

WEBサイトやオンライン上で閲覧できる作品を出品される場合は、
作品URLおよびQRコード画像(JPGまたはPNG)をあわせてご提出ください。

表示サンプルをご覧ください

<https://x.gd/sKj14>



縦型モニター

展示台にご自身の機材で出品されたい場合
展示台 W600 × D600 × H700mm に設置可能なもの / 1人1作品または1シリーズ
PC・タブレットなど、ご自身の機材を使用して展示することも可能です。
設営・電源利用・注意事項などの詳細は、C) 立体・機材展示作品(現物・デバイス展示)の項目をご参照ください。

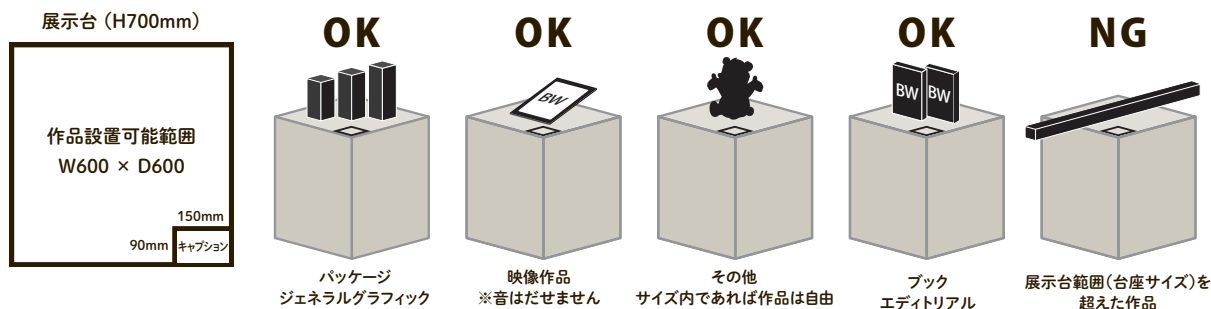
☒ C) 現物展示作品(立体・印刷物・機材展示) エントリーは先着20名までとなります。ご了承ください。

展示台 W600 × D600 × H700mm に設置可能なもの / 1人1作品または1シリーズ

※静止画をパネル等で表現する場合は、展示台範囲内で自由にレイアウトしてください。

※WEBサイトや映像作品など、モーションをメディアにて動かして見せたい方は、
ご自身にてメディア(PC、TV、タブレット)をご用意頂き展示することが可能です。
設置に関しましては、設営時(11月28日(金) 午前10時～午後2時頃まで)にご自身でのお取り付けをお願いしております。
電源の提供は致しますが、再生環境・動作チェックはご自身でご確認をお願いします。
OS、アプリケーションなどの設定には対応できません。

※会期中の盗難、破損、故障などすべての問題において、JAGDA大阪は一切の責任を負いません。
くれぐれもご理解のうえご参加ください。



5. JAGDA OSAKA公式SNSのご紹介

JAGDA大阪では、公式SNSを通じて会員の活動やイベント情報を発信しています。
本展覧会「BODY WORK」に関する情報も、下記アカウントにて随時更新いたします。
ぜひフォローいただき、最新情報をご覧ください。

Instagram : @jagda_osaka
X(旧Twitter) : @jagda_osaka
Facebook : <https://www.facebook.com/jagdaosaka/>
公式サイト : <https://osaka.jagda.or.jp>



JAGDA大阪 公式 Instagram



JAGDA大阪 公式 X

出展エントリー



<https://x.gd/2of8f>

作品ファイル・キャプション登録のフォーム

A) 作品ポスター
(B1サイズ)



<https://x.gd/P7pAt>

B) オンスクリーン作品
(動画提出形式)



<https://x.gd/XDAW0>

C) 現物展示作品
(立体・印刷物・機材展示)



<https://x.gd/t10Qy>